

Tijger op de dool



Hieronder het beoogde resultaat.



Download de rar met benodigdheden voor deze les van onderstaande link.

(Is te zwaar om op de groep te plaatsen)

<http://simply4media.com/urban-tiger.rar>

Stap 1

Open 'wall.jpg', deze foto wordt de basis voor ons werk, bekijk die eens goed..



Stap 2

Selecteer het gat in de muur onderaan de afbeelding, zet op een eigen laag (Ctrl + J).
Pengereedschap aanklikken (P) en inzoomen op 300-400%, optie op paden.



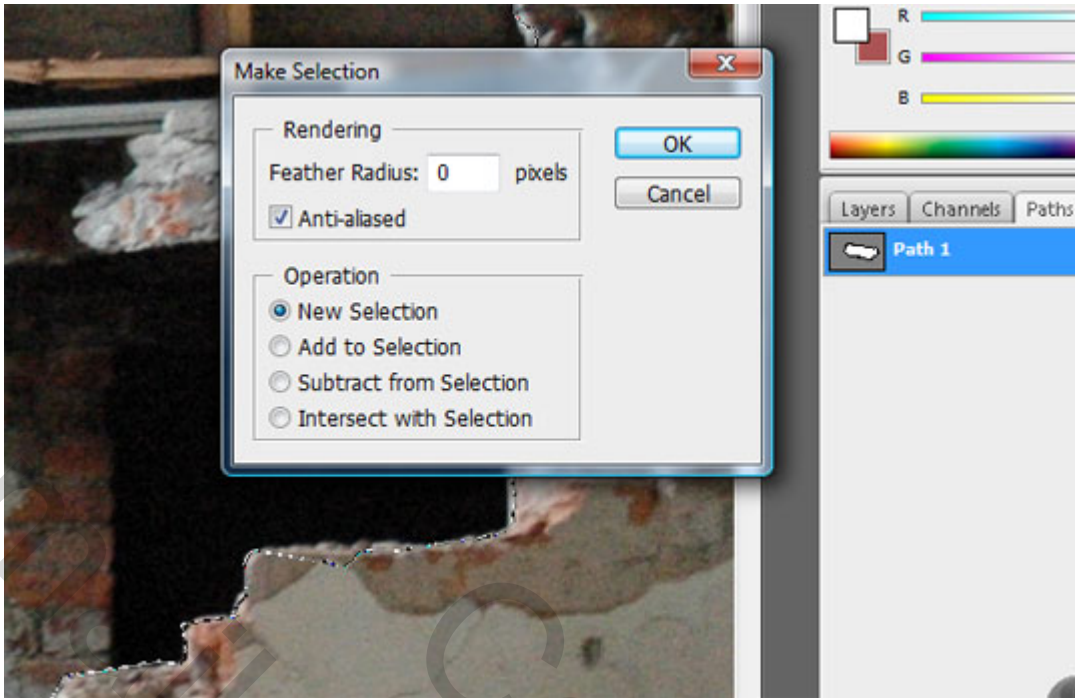
Stap 3

Zet ankerpunten precies rond het gat in de muur. Alt-toets gebruiken om ankerpunten te verzetten.
Nota: kan ook perfect geselecteerd worden met magnetische lasso, frequentie op 100



Stap 4

Ga verder met ankerpunten zetten tot je weer het beginankerpunt bereikt hebt, klik erop om het pad volledig te hebben. Paden palet aanklikken, bewaar dit pad als 'Path 1'. Rechtsklikken in het pad en kiezen voor 'pad omzetten in selectie', doezelstraat straat wel op '0', klik dan OK.



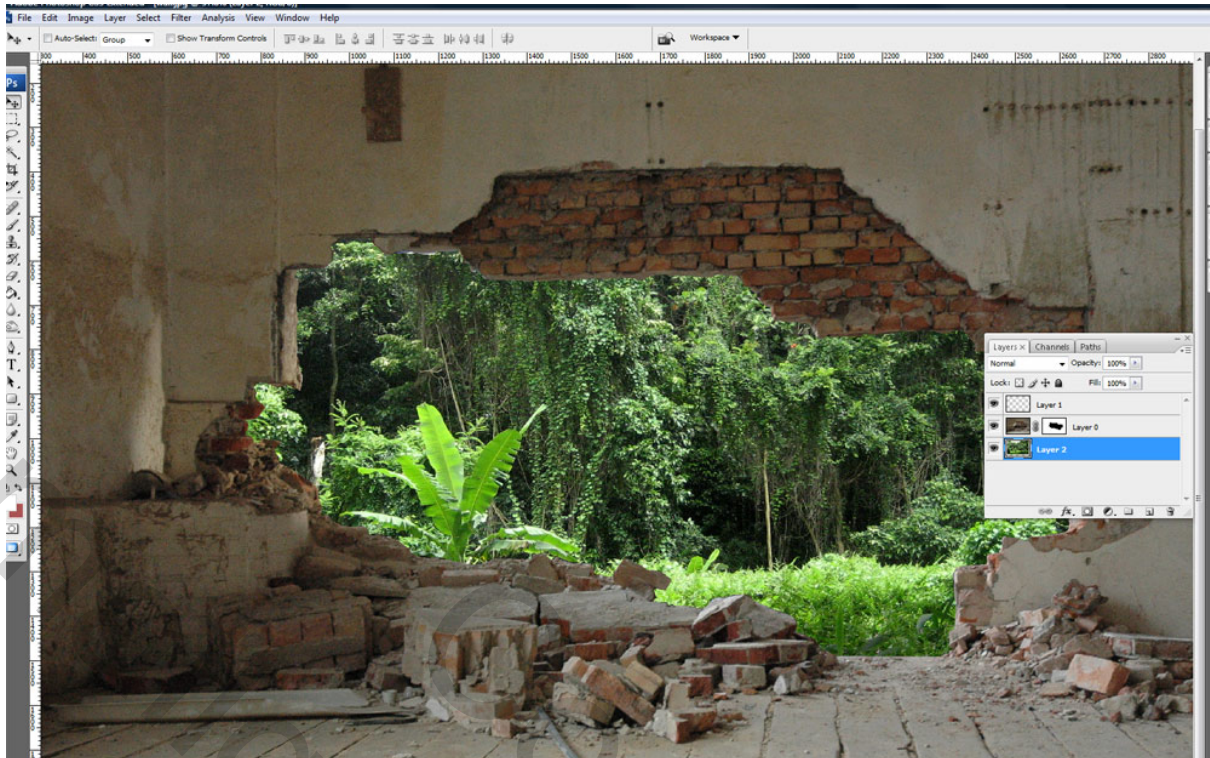
Stap 5

Enmaal de selectie gemaakt is, tijd om een laagmasker toe te voegen, zo verkrijg je automatisch een masker gebaseerd op de selectie.



Stap 6

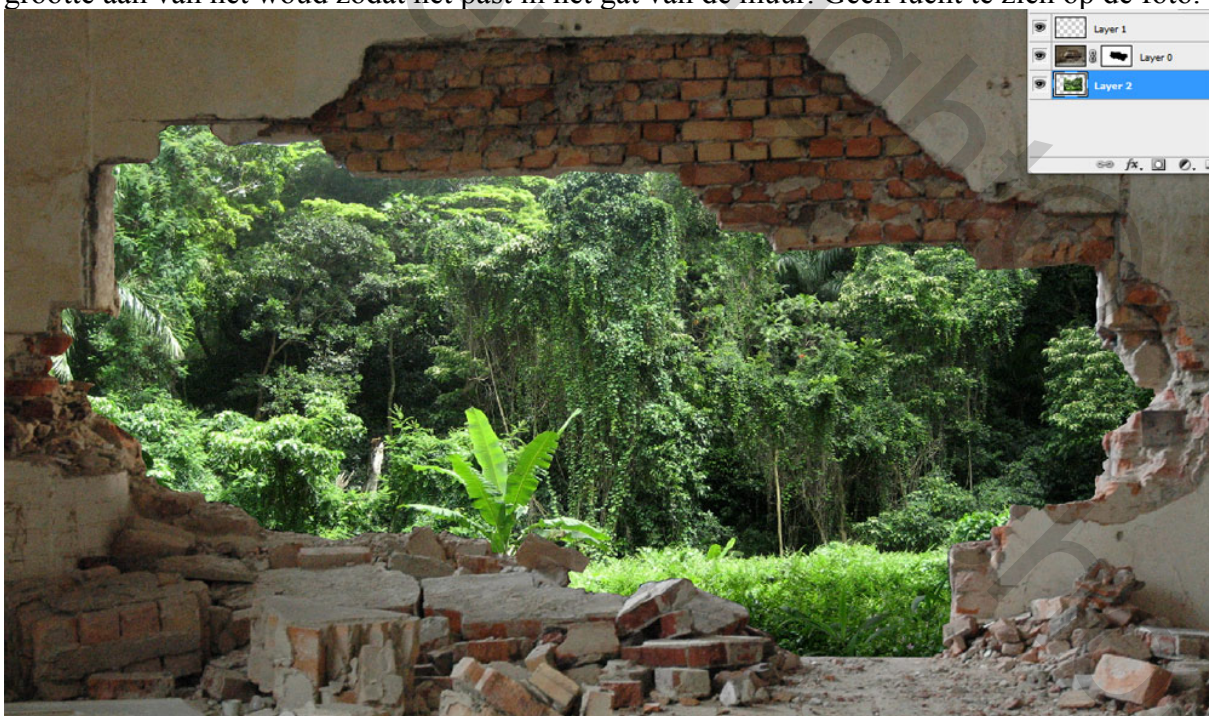
Open 'forest.jpg'. Plak de afbeelding op je hoofddocument. Zet de laag onder de muur met masker. Het woud komt doorheen de muuropening.



TIP : Experimenteer zelf wat, je hoeft echt de les niet blindelings te volgen. Probeer alles te begrijpen.

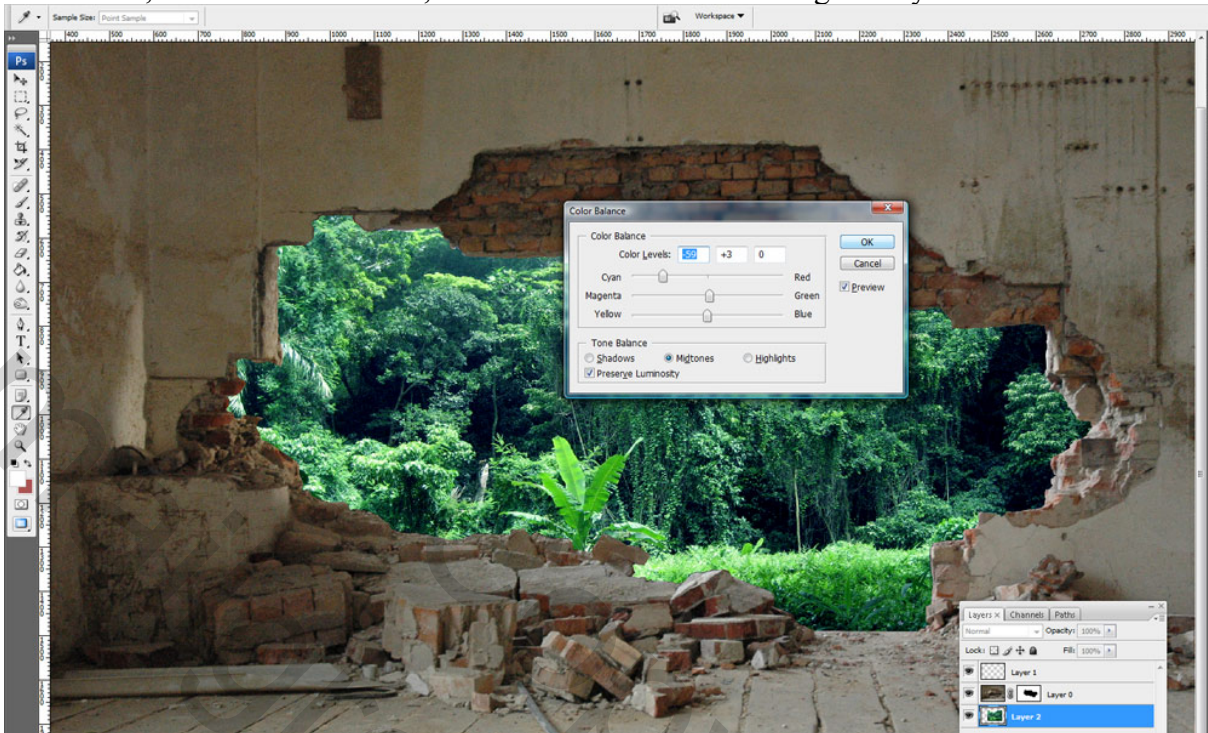
Stap 7

Ctrl-T voor vrije Transformatie. Houd Shift-toets ingedrukt om verhoudingen te behouden, pas grootte aan van het woud zodat het past in het gat van de muur. Geen lucht te zien op de foto.



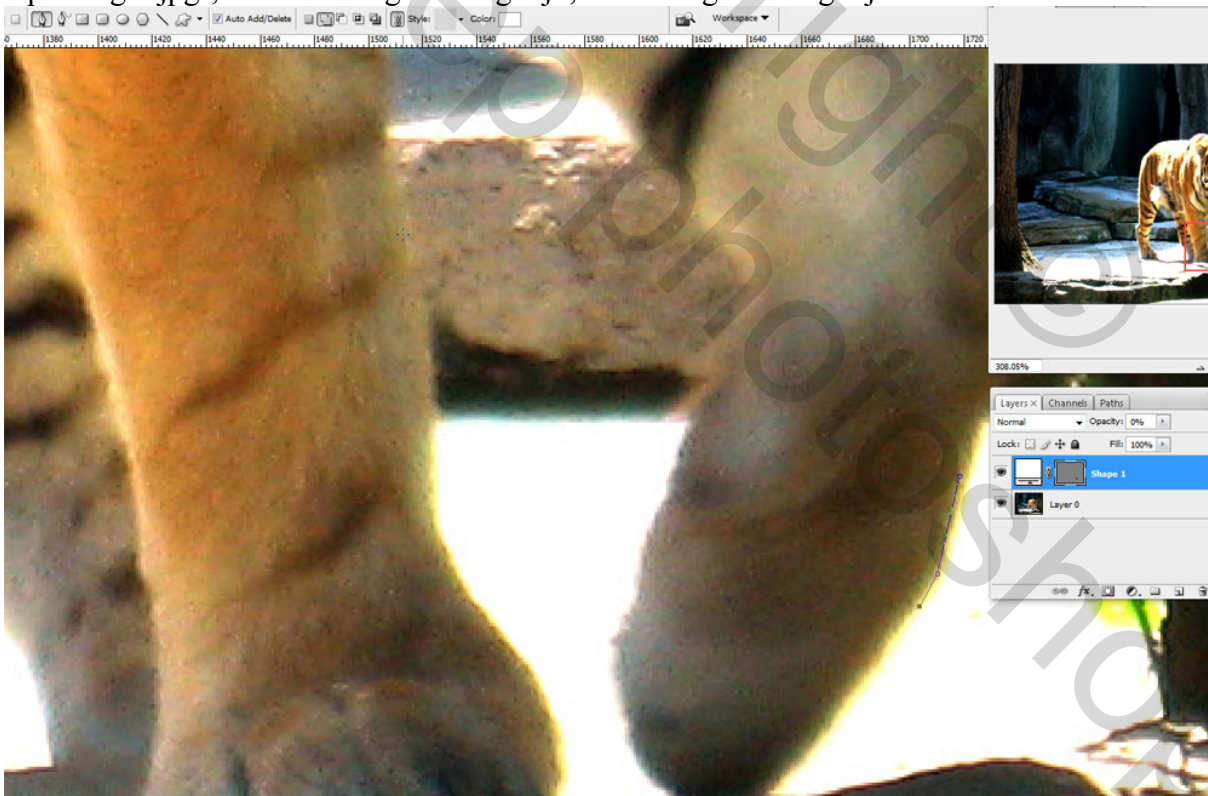
Stap 8

Kleuren van woud aanpassen: Ctrl+B om Kleur balans dialoogvenster te openen. Schaduwen aanklikken, blauw vermeerderen, Klik Middentonen aan en vergroot Cyaan.



Stap 9

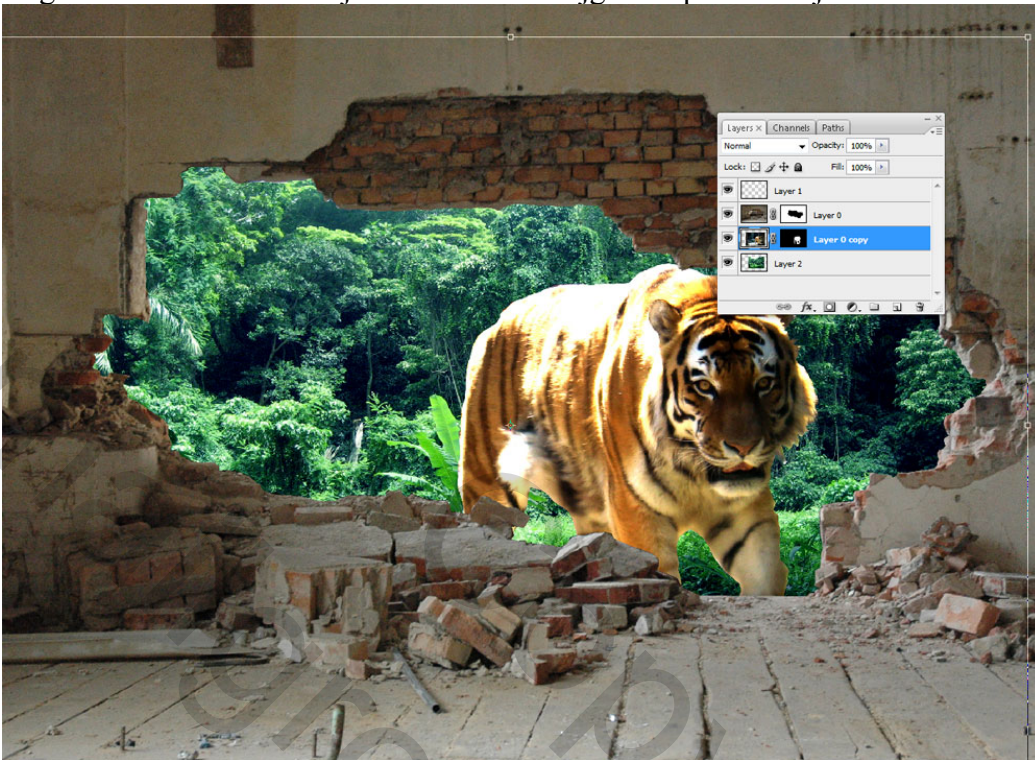
Open 'tiger.jpg', selecteer zo goed mogelijk, zoom zo groot mogelijk in.



TIP: Gebruik om het even welk selectiegereedschap.

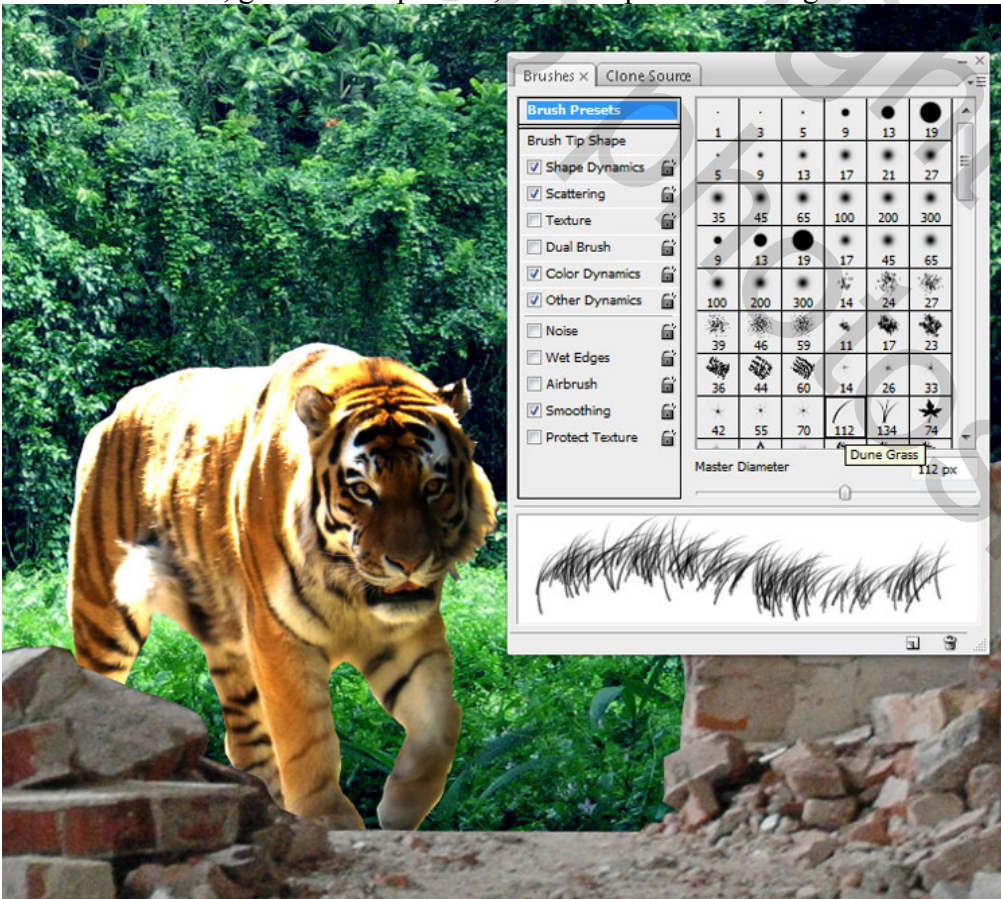
Stap 10

Plak de tijger op ons hoofddocument. Zet op juiste plaats, onder de laag met muur maar boven de laag met oerwoud. Met vrije Transformatie tijger aanpassen en juist zetten.



Stap 11

Als je afbeeldingen van een dier uitsellecteert krijg je heel dikwijls een 'uitgesneden' look. Om dit wat te verbeteren, gebruik een penseel, zoek het penseel 'Duingras'.



Stap 12

Zoek twee kleuren uit van de tijger zijn rug met het pipet, nieuwe laag en teken wat donschaar bij.



Stap 13

Herhaal dit rond de gehele tijger, kleuren regelmatig aanpassen aan de plaats waar je bezig bent met tekenen. Ga verder tot dit uitgesneden effect verdwenen is. Gebruik zoveel lagen als je het zelf wenst, hoe meer hoe beter.

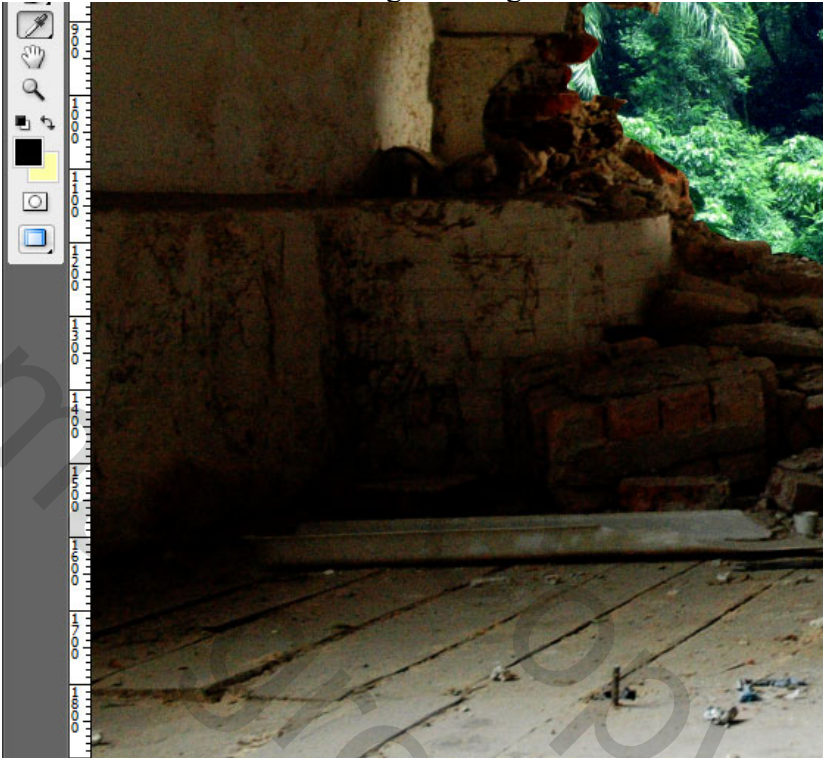


Stap 14

Duplicateer de laag, Ctrl-M om curven dialoog venster te openen. Schaduwen wat verminderen en hooglichten vermeerderen.

Stap 15

De onderste helft van onze afbeelding is nogal verschillend van kleur met de bovenste helft, we zullen dus een soort 'brandlaag' toevoegen. Kies een donkere kleur met je pipet.



Stap 16

Nieuwe laag, groot zacht penseel van ongeveer 300px diameter. Zet de dekking van het penseel op 10% en schilder zachtjes op de onderkant van de afbeelding.



Stap 17

Paden palet aanklikken, originele opgeslagen gat in de muur aanklikken uit de eerste stappen, ga naar lagen palet, selecteer de laag met het woud op, rechtsklikken, maak een selectie en dupliceer de selectie naar een nieuwe laag, zet boven de laag met muur.



Stap 18

Zachte Gaussiaanse Vervagen toepassen op deze laag, zo zal het licht zich geleidelijk verspreiden over de stenen. Ctrl + klik op vervaagde laag om een selectie te bekomen, slink de selectie met 10pixels, doeziel de selectie met 5 pix, selectie omkeren en delete.



Stap 19

Voeg een aanpassingslaag 'Kleur Balans' toe boven alle lagen. Schaduwen wat rood en geel toevoegen naar 20, Middentonen meer geel, Hooglichten meer rood. Neem je tijd om de juiste waarden te vinden.



SIMPLYPSD.com

groep copyright©
photoshop